

KARTA PRZEDMIOTU**Rok akademicki: 2023/2024****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Zarządzanie projektem
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Project management
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopnia inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu	mgr Marek Solski
------------------------	------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty	10	VI	
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Zdobycie wiedzy dotyczącej zarządzania projektami z zakresu architektury krajobrazu
2.	Nabywanie i przećwiczenie umiejętności praktycznych i kompetencji związanych z planowaniem i realizacją projektów.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student definiuje podstawowe pojęcia związane z zarządzaniem projektami w zakresie architektury krajobrazu	K_W05
W_02	Student określa zadania niezbędne do prawidłowej realizacji wybranego projektu z zakresu architektury krajobrazu	K_W05, K_W06, K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student tworzy poszczególne elementy składowe projektu (WBS, harmonogram, budżet).	K_U02, K_U09, K_U11
U_02	Student wykorzystuje do tego oprogramowanie wspomagające zarządzanie projektami.	K_U02
U_03	Student pracuje w zespole, przyjmując w nim różne role.	K_U14
U_04	Student określa zadania (w tym ich hierarchię i kolejność) niezbędne do ukończenia projektu.	K_U14
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student ocenia przygotowane elementy składowe projektu uwzględniając związaną z tym odpowiedzialność zawodową architekta krajobrazu.	K_K01, K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedstawienie pojęć związanych z zarządzaniem projektem. 2. Wybór projektu do realizacji, identyfikacja celów i zadań projektu. Tworzenie karty projektu. 3. Definiowanie struktury podziału pracy (WBS), metody tworzenia SPP. 4. Określenie harmonogramu projektu. 5. Obliczanie budżetu projektu. 6. Zarządzanie ryzykiem w projekcie.
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	metoda metaplanu	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy
W_02	metoda metaplanu	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy

UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	metoda metaplanu praca zespołowa	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy
U_02	metoda metaplanu praca zespołowa	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy
U_03	metoda metaplanu praca zespołowa	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy
U_04	metoda metaplanu praca zespołowa	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	praca w grupie	praca projektowa	sprawdzona praca projektowa lub elektroniczna wersja pracy projektowej i wypełniona karta oceny pracy

VI. Kryteria oceny, wagi

Warsztaty:

Aby uzyskać pozytywną ocenę z zajęć warsztatowych należy zaliczyć pracę końcową w formie wypełnionej karty projektu oraz brać czynny udział w części praktycznej zajęć.

Na końcową ocenę z warsztatów składają się:

- zaliczenie pracy końcowej 80%,
- aktywny udział w części praktycznej zajęć 20%.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	25
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	25

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Trocki M. (red.), Nowoczesne zarządzanie projektami, PWE, Warszawa 2012. Pawlak M., Zarządzanie projektami, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2006.
Literatura uzupełniająca
Wysocki R.K., Efektywne zarządzanie projektami: tradycyjne, zwinne, ekstremalne, Wydawnictwo HELION, Gliwice 2013 odpowiednie Katalogi Nakładów Rzeczowych