

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Elementy przyrodnicze krajobrazu kulturowego
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Natural components of cultural landscape
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień inżynierskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka, rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ks. dr hab. Jacek Łapiński, prof. KUL
---	---------------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			6
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium	30	V	
	30	VI	
	30	VII	
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	znajomość podstaw projektowania obiektów architektury krajobrazu; umiejętność sporządzania analiz krajobrazowych; znajomość historii architektury i sztuki ogrodowej.
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Przygotowanie studenta do napisania pracy inżynierskiej.
2.	Zdobycie umiejętności posługiwania się metodą naukową podczas przygotowywania pracy inżynierskiej.
3.	Kształtowanie umiejętności analitycznego i syntetycznego myślenia poprzez rozpoznawanie, ewaluację oraz badanie projektowanych obiektów.
4.	Utrwalenie umiejętności planowania procesu projektowego, z zastosowaniem właściwych metod, technik i narzędzi.
5.	Przygotowanie pracy inżynierskiej.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student wymienia etapy i metody przygotowania pracy inżynierskiej oraz zna metody związane z kształtowaniem krajobrazu kulturowego.	K_W09
W_02	Objaśnia zasady ochrony własności intelektualnej. Charakteryzuje podstawowe sposoby zgodnego z prawem cytowania piśmiennictwa i prac naukowych w swojej pracy inżynierskiej.	K_W11
W_03	Wymienia urzędy i instytucje, w których może uzyskać informacje potrzebne do realizacji tematu pracy inżynierskiej.	K_W11
W_04	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego; potrafi korzystać z zasobów informacji patentowej	K_W11
W_05	ma podstawową wiedzę o aktualnych trendach dotyczących projektowania i kształtowania krajobrazu	K_W20
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student stosuje poznane zasady przygotowywania pracy inżynierskiej i nakreśla plan pracy. Dobiera metodę badawczą odpowiednią do podjętego zadania kierując się wskazówkami promotora oraz planuje etapy wykonania pracy	K_U03, K_U13, K_U16, K_U17
U_02	Posiada umiejętność wyszukiwania, zrozumienia, analizy i wykorzystywania potrzebnych informacji pochodzących z różnych źródeł i w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu. Wykonuje badania terenowe niezbędne do przygotowania pracy z wykorzystaniem technik i metody typowych dla architektury krajobrazu.	K_U01, K_U03, K_U04, K_U12, K_U13, K_U17
U_03	Wykorzystuje materiały dostępne w różnych instytucjach państwowych i organizacjach. Posługuje się właściwymi dokumentami planistycznymi i źródłowymi. Podejmuje negocjacje z urzędnikami. Przeprowadza wywiady środowiskowe w celu pozyskania informacji. Inicjuje spotkania m.in. z projektantami, inwestorami, czy artystami w celu przeprowadzenia konsultacji. Uczestniczy w merytorycznej dyskusji na temat swojej pracy inżynierskiej.	K_U01, K_U02, K_U05, K_U06, K_U08
U_04	Analizuje i porządkuje uzyskane wyniki i je interpretuje. Korzysta z piśmiennictwa i cytuje je zgodnie z przyjętymi zasadami i normami. Przy wsparciu promotora formułuje ostateczne wnioski, które merytorycznie argumentuje. Przygotowuje krótkie prace pisemne i posiada umiejętność ich prezentacji w postaci ustnej i multimedialnej.	K_U01, K_U07, K_U08, K_U12, K_U15
U_05	Przygotowuje projekt koncepcyjny, który jest integralną częścią pracy inżynierskiej.	K_U04, K_U09, K_U16, K_U17, K_U18
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student rozumie potrzebę własnego rozwoju i zna możliwości ciągłego dokształcania się, podnoszenia swoich kompetencji osobistych, zawodowych i społecznych oraz poszukuje nowych źródeł inspiracji i form kształcenia się przez całe życie.	K_K01

K_02	Odpowiedzialnie w aspekcie środowiskowym i społecznym prowadzi prace terenowe i projektowe. Ma świadomość znaczenia przyrodniczych, historycznych, społeczno-kulturalnych i filozoficznych aspektów działalności inżynierskiej architekta krajobrazu w tym odpowiedzialności architekta krajobrazu za podejmowane decyzje zawodowe.	K_K04, K_K05
K_03	Przestrzega norm własności intelektualnej oraz zasad odpowiedzialności etycznej i społecznej za stan środowiska naturalnego oraz reprezentuje postawę odpowiedzialnego projektowania krajobrazu z uwzględnieniem jego wartości oraz zasad zrównoważonego rozwoju.	K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ol style="list-style-type: none"> 1. Zasady przygotowywania prac inżynierskich. 2. Wybór tematu i zakresu pracy inżynierskiej. 3. Sposoby i metody zbierania materiałów do pracy dyplomowej. 4. Metodyka badań terenowych i metodyka pisania pracy. 5. Interpretacja uzyskanych wyników oraz ich konfrontacja z piśmiennictwem. 6. Etapowe omawianie i przygotowywanie pracy inżynierskiej indywidualnie z każdym uczestnikiem seminarium. 7. Przygotowanie przez studentów krótkiej pracy pisemnej i jej prezentacja. 8. Przygotowanie przez seminarzystów wystąpienia na egzamin dyplomowy w formie prezentacji multimedialnej i wypowiedzi ustnej.
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Praca badawcza pod kierunkiem / dyskusja	Praca inżynierska / Słuchanie wypowiedzi studentów	Praca inżynierska / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
W_02	Praca badawcza pod kierunkiem / dyskusja	Praca inżynierska / Słuchanie wypowiedzi studentów	Praca inżynierska / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
W_03	Praca badawcza pod kierunkiem / dyskusja	Praca inżynierska / Słuchanie wypowiedzi studentów	Praca inżynierska / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
W_04	Praca badawcza pod kierunkiem / dyskusja	Praca inżynierska / Słuchanie wypowiedzi studentów	Praca inżynierska / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
W_05	Praca badawcza pod kierunkiem / dyskusja	Praca inżynierska / Słuchanie wypowiedzi studentów	Praca inżynierska / Aktywny udział w dyskusji notowany na liście

			obecności
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca inżynierska	Praca inżynierska
U_02	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca inżynierska	Praca inżynierska
U_03	Praca badawcza pod kierunkiem Dyskusja	Praca inżynierska Słuchanie wypowiedzi i argumentów studentów w czasie dyskusji	Praca inżynierska Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
U_04	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca inżynierska	Praca inżynierska
U_05	Praca badawcza pod kierunkiem	Praca inżynierska	Praca inżynierska
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_02	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności
K_03	dyskusja	Słuchanie wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji notowany na liście obecności

VI. Kryteria oceny, wagi

Semestr V

Warunkiem zaliczenia jest wybranie tematu pracy inżynierskiej. Przygotowanie planu pracy oraz planu badań terenowych, będących podstawą do późniejszego wykonania projektu koncepcyjnego.

Semestr VI

Warunkiem zaliczenia jest wykonanie kolejnych etapów niezbędnych do przygotowania pracy inżynierskiej, w tym przygotowanie części wstępnej pracy inżynierskiej zawierającej analizę literatury przedmiotu, opracowanie wstępnych wyników analiz.

Semestr VII

Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie całości pracy inżynierskiej oraz prezentacji i posteru na obronę.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	165
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	100

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Neufert E., 2003. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Wydawnictwo ARKADY, Warszawa;

Piśmiennictwo dobierane indywidualnie w zależności od tematyki i zakresu prac inżynierskich.
--

Literatura uzupełniająca

--